

FierS à Cheval



Une chevauchée fantastique
A fantastic cavalcade



Quidams

187 rue des Marronniers - Etrez 01340 Bresse Vallons-France

Tel 0033 (0)4 74 47 95 49

contact@quidams.com www.quidams.com

FierS à Cheval

Une chevauchée fantastique A fantastic cavalcade



Au commencement, des curieux personnages précieux et excentriques. Ils arrivent, se promènent, nous rencontrent, et tout à coup notre univers bascule dans le merveilleux : ils se transforment en d'imposants chevaux ivoires, légers et flamboyants. Ces êtres hors du commun nous emportent dans une cavalcade magique, étincelante et musicale.

Un homme tendre, à la fois conteur et joueur, les rejoint et les entraîne dans un enchaînement de tableaux chorégraphiés. Une valse, un tango, un orage, un manège, une joute... Les images du spectacle suscitent l'émotion, la liberté et la surprise à l'aide de mouvements, de danses et d'énergie, accompagnés par une musique tantôt douce, tantôt festive.

Puis le rêve est passé, les chevaux fantastiques d'en vont, laissant place aux étranges personnages du début, heureux d'avoir pu, le temps d'une histoire, nous faire découvrir leurs alter egos mythologiques.

In the beginning, curious, precious and eccentric characters arrive. They wander around, meet us, and suddenly our world is transformed into a world of wonder: they transform into imposing ivory horses, light and flamboyant. These extraordinary beings carry us away in a magical, sparkling and musical cavalcade.

A tender man, both storyteller and player, joins them and leads them in a series of choreographed tableaux. A waltz, a tango, a storm, a merry-go-round, a joust... The images of the show arouse emotion, freedom and surprise with the help of movements, dances and energy, accompanied by music that is sometimes gentle, sometimes festive.

Then the dream is over, the fantastic horses leave, becoming again the strange characters of the beginning, happy to have been able, for the time of a story, to make us discover their mythological alter egos.



CARACTÉRISTIQUES DU SPECTACLE

- Musical/sans texte
- Tout public
- Diurne et/ou nocturne
- Déambulateur et/ou fixe, souple et adaptable à tout événement
- Durée 35 minutes de déambulation et 25 minutes de final fixe (adaptable)
- Adaptations possibles de 3 à 18 personnages accompagnés par un Homme des Pistes et 1 à 4 Unités Sonores (véhicules diffusant la musique du spectacle) en déambulation
- Jauge jusqu'à 5000 personnes selon la version
- Année de création 2013-2014
- Auteurs Hal Collomb, Jean-Baptiste Duperray & Géraldine Clément
- Metteur en scène Jean-Baptiste Duperray
- Dessins et création des costumes Géraldine Clément
- Création musicale Serge Besset
- Artiste bricoleur Frédéric Grand
- Modélisation 3D Jean-Marc Noirot-Cosson
- Nombre d'artistes en tournée de 4 à 27 selon la version
- Fiche technique légère sonorisation et installation lumière pour le lieu du final

TECHNICAL CHARACTERISTICS

- Musical/without dialogue
- For all kind of audiences
- Day and/or night show
- Ambulatory and/or fixed, flexible and adaptable to every event
- Length 35 minutes walking-around + 25 minutes finale (adaptable)
- Possible adaptations from 3 to 18 characters
- Maximum audience until 5000 spectators according to the version
- Year of creation 2013-2014
- Authors H. Collomb, J.-B. Duperray & G. Clément
- Director Jean-Baptiste Duperray
- Draws and creation of costumes Géraldine Clément
- Original musical creation Serge Besset
- Handyman artists Frédéric Grand
- 3D Modelization Jean-Marc Noirot-Cosson
- Number of persons on tour from 4 to 27 according to the version
- Technical information PA system and light installation adapted to the finale's place

Cette création a reçu le soutien
du Conseil Départemental de l'Ain dans le cadre
de l'Aide à la Création Artistique,
de la Région Rhône-Alpes, de la MJC de Bourg-en-Bresse, de
la Communauté de Communes de Montrevel-en-Bresse et
de la Mairie d'Etrez.

